

# Classificação dos tipos

ROMANO	<b>A B C D E F G H I J K L M</b> <b>a b c d e f g h i j k l m n o p q r</b>
ETRUSCO	<b>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</b> <b>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</b>
EGÍPCIO	<b>A B C D E F G H I J K L M N</b> <b>a b c d e f g h i j k l m n o p q</b>
GÓTICO	<b>A B C D E F G H I J K L M N O</b> <b>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v</b>
MANUSCRITO	<i>A B C D E F G H I J K</i> <i>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</i>
FANTASIA	<b>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T</b> <b>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t</b>

# BODONI BOOK

## bodoni book

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1. Leve, rica, bela, cara, significativa, graciosa, apertada, formal.
2. Suave.
3. Perfeita, boa, limpa, harmoniosa, honesta

# GARAMOND

garamond

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

## Garamond

1. Leve, rico, belo, arredondado, caro, significativo, delicado, gracioso, formal.
2. Sincero
3. Perfeito, bom, limpo, harmonioso, honesto

*BODONI BOOK ITÁLICO*

*bodoni book itálico*

*A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z*

*a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0*

*Bodoni Book Itálica*

1. *Perfeita*
2. *Suave, sincera, feminina.*
3. *Boa, rica, bela, arredondada, cara, graciosa, limpa, harmoniosa*

*GARAMOND ITÁLICO*

*garamond itálico*

*A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z*

*a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0*

*Garamond Itálico*

1. *Perfeita, boa, rica, bela, arredondada, harmoniosa, honesta.*
2. *Ornamentada, fraca.*
3. *Suave, leve, cara, feminina, delicada*

# KARNAK INTERMEDIATE

## karnak intermediate

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

### Karnak Intermediate

1. Duro, constrangido, forte, masculino, vigoroso, desajeitado, rígido.
2. Bom, simples, limpo, honesto

# GARAMOND BOLD

garmond bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

## Garamond Bold

1. **Velho, significativo**
2. **Duro, sincero, comum, vigoroso**
3. **Pefeito, forte, triste, masculino, limpo, harmonioso, honesto**

# Comercial Script

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

## Tipo Script

1. Antiquada
2. Fraca, bela
3. Suave, ornamentada, leve, complexa, rica, com rodeios, cara, feminina, delicada, graciosa, limpa, harmoniosa, formal

# TEMPO BOLD

## tempo bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Tempo Bold

1. Novo, moderno

2. Duro, sincero, bom, forte, sinistro, simples, masculino, robusto, honesto

Cada família de letras apresenta uma personalidade que tem efeitos psicológicos subliminares, transmitidos como parte do discurso gráfico subliminar.

Flávio Calazans. Propaganda Subliminar Multimídia

Gráfico - Fonte: Visual perceptions, the effect of pictures on the subconscious,  
Baker, EUA, McGraw-Hill, 1961

Escolha um tipo de letra para representar seu nome.  
Associe sua personalidade aos dos tipos subliminares  
contidos no discurso gráfico das letras.

Defina, antes:

Sua personalidade:

E suas preferências:

Músicas:

Filmes:

Livros:

Hobby: